

Visite guidée de Porto et visite d'un atelier d'azulejos



Durée	Programmes concernés
04H00	PLI_AIPP - PLI_PP - POB - POB_AIPP - POB_PP - POB_PPES - POD - POD_PP - POF - POF_AIPP - POF_FAIPP - POF_FAMPP - POF_PP - POF_PPES - POI_AIPP - POI_CH - POI_PP - POP - POP_AIPP - POP_CH - POP_COLPP - POP_FAIPP - POP_FAM - POP_FAMPP - POP_PP - POP_PPES - PPH - PPH_AIPP - PPH_PP

Départ en autocar vers centre-ville de Porto. Visite de l'église Saint-François (intérieur), à deux pas des rives du Douro, elle est l'un des édifices religieux les plus symboliques de Porto. Route vers le palais de la bourse (intérieur). Visite de ce magnifique manoir du XIXe siècle situé au cœur du centre historique de la ville, une merveille d'architecture néoclassique et chargée d'histoire. La bourse fut érigée en 1834 par l'Association commerciale de Porto qui l'occupe toujours. Après avoir emprunté un bel escalier de granit et de marbre sculpté, on visite la salle de l'ancien tribunal de commerce, la salle dorée et le salon arabe, de forme ovale, décoré de vitraux, d'arabesque, de bois sculpté pour imiter les stucs arabes (matériau imitant le marbre). Puis, vous vous rendez dans un atelier d'azulejos. Les magnifiques carreaux d'azulejos que vous verrez à Porto et dans tout le Portugal sont le résultat d'une forme d'art qui a une longue histoire dans le pays et qui a commencé pendant l'occupation arabe de la péninsule ibérique. Tirant son nom de l'arabe "Zellige" - pierre polie, les carreaux et les mosaïques sont peints et ornés de motifs botaniques, animaliers et historiques dans des tons bleus et blancs. Une occasion unique de découvrir cet art ancestral. Retour au bateau.

REMARQUES

- L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.
- L'ordre des visites peut être modifié.
- Les horaires sont donnés à titre indicatif.